

人間文化セミナー

「3D デジタルモデルと コンピューテーショナルデザイン」

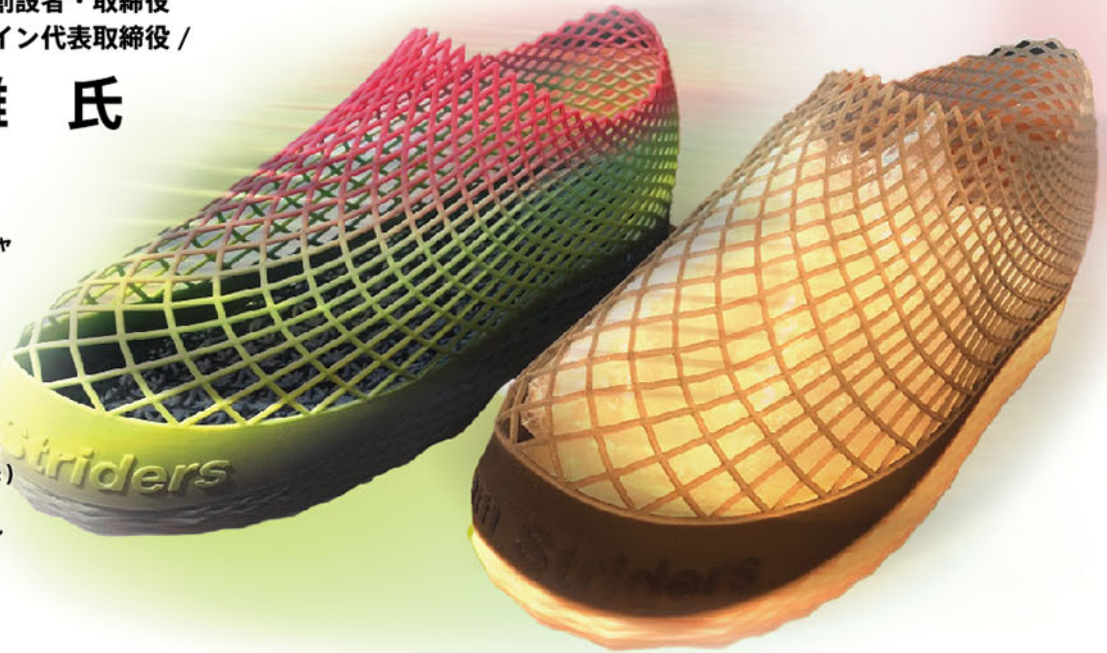
(株)アブリクラフト創設者・取締役
(株)グリフォンデザイン代表取締役 /

中島淳雄 氏

Atsuo Nakajima

【主な著書】

- ・『Rhinoceros オフィシャルトレーニングブックー
プロダクトデザイナー・
設計者のための 3D デジ
タルモデリング』、(株)
ワークスコーポレーショ
ン
- ・『Rhinoceros で学ぶ建
築モデリング入門』、(株)
ラトルズ
- ・『コンピューテーショナル
モデリング入門から応
用』、(株)ラトルズ 他



日時：10/24 (木) 16:30 - 18:00

場所：A1-112

事前申込不要、当日会場受付

主催：滋賀県立大学 人間文化学部 生活デザイン学科
問合先：〒522-8533 滋賀県彦根市八坂町 2500 D1-301 塚本カナエ / 塚本研究室
mail : tsukamoto.ka@shc.usp.ac.jp tel : 0749.28.8424

“3D デジタルモデル”は、
プロダクトデザイン・製造設計・
意匠建築・建築設計に加え、
3D プリンターの普及やメタ
パースの登場でさらに広範囲で
使用され、質・量ともにニーズ
が増えています。良質な“3D
デジタルモデル”を創成するた
めの要素として、“曲面造形の
ための基本知識”と“コンピ
ューショナルモデリングという
方法論”の理解が必要です。

今回の講演は、日本における
コンピューテーショナル・デザ
インの第一人者である中島氏よ
り“Rhinoceros という 3 次元
モデラー”を通じて、2つの要
素にフォーカスした講演を行っ
ていただきます。

